

رتبة  
الرسامة الأسقفية

اعداد: الأب أفتيموس سكاف  
الراهب الباسيلي الخلصي

## رتبة رسامة أسقف

### أولاً - الليتورجية (القداس) الالهية

تبدأ الليتورجية الالهية كالعادة . ولدى وصول الشماس الى  
طلبة « من أجل أبينا ورئيس كهنتنا (فلان) يقول عوضاً عنها : (١)  
الشماس :

- من أجل أبينا وبطيريكنا وكهنوته ومعاضدته وبقائه  
وسلامته وعافيته وخلاصه وعمل يديه الى الرب نطلب
- من أجل عبد الله (فلان) المرتمم الآن أسقفاً وخلاصه ، الى  
الرب نطلب
- لكي يمنحه إلهنا المحب البشر رئاسة كهنوت لا مذمة فيها  
ولا عيب
- من أجل هذه المدينة وكل مدينة وقرية والمؤمنين الساكنين  
فيها ، الى الرب نطلب
- من أجل المحتاجين من الله المعونة والمعاضدة ، الى الرب  
نطلب
- من أجل نجاتنا من كل ضيق ..  
والباقي كالعادة

---

(١) نقلت هذه الطلبة من صلب خدمة الرسامة الى هنا.

## الانديفونة :

القارئ : ١ - يا رب بقوتك يفرح الملك وبخلاصك  
يبتهج جداً

الخورص : بشفاعة والدة الاله ، يا مخلص خلصنا

القارئ : ٢ - أعطيته بغية قلبه ، ولم تحرمه ملتمس  
شفتيه

الخورص : بشفاعة والدة الاله ، يا مخلص خلصنا

القارئ : ٣ - جعلت على رأسه اكليلاً من حجر  
كريم ، حياة سألك فأعطيته

الخورص : خلصنا أيها المعزي الصالح ، نحن المرنمين لك  
الليلويا

القارئ : المجد للآب والابن والروح القدس

الخورص : خلصنا أيها المعزي الصالح ، نحن المرنمين  
لك ، الليلويا

الخورص : الآن وكل أوان والى دهر الدهرين . آمين .

« يا كلمة الله الابن الوحيد ... » وفي فترة الترنيم بها يصير التطواف

بالانجيل فيخرج المنتخب مع الكهنة ، وفي نهاية التطواف يعلن الشماس

الشماس : الحكمة :

البطريك والكهنة : هلموا نسجد ونركع للمسيح ... وأثناء ترنيهما

بيارك البطريرك بالذيكيرا والتريكيرا<sup>(١)</sup>.

الخورص : سيدنا ورئيس كهنتنا احفظه يارب ، لسنين  
كثيرة يا سيد

يدخل الشماس وحده الى القدس ، اذا كان للبطيريك وللأسقفين  
المعاونين في الرسامة عروش في صحن الكنيسة ، والا فيدخل الجميع الى قدس  
الأقداس ، فيما الجوقة ترنم نشيد العنصرة.

### الابوليتيكيون

على اللحن الثامن

هـ مَبَارَكٌ أَنْتَ أَيُّهَا السَّبْعُ إِ  
لَهُنَا أَيُّهَا الَّذِي أَظْهَرَ الصَّرِيحَ دَب  
نَ جَزَيْلِي الْحِكْمَةَ ٩ وَ أَنْزَلَ عَلَيْهِمُ الرُّو  
حَ الْقُدُسَ ٩ وَ يَسْمِ اصطَا دَ الْمَكْرُ ٩  
يَا مُجِيبَ الْبَشْرِ أَلْمَجْدُ لَكَ هـ

(١) هما شمعدانان الأول بشمعتين (ذيكيرا) والثاني بثلاث (تريكيرا) الأول  
يرمز الى شخص المسيح بطبيعته الالهية والانسانية والثاني الى الله بأقانيمه الثلاثة الآب  
والابن والروح القدس. فالبطيريك يبارك بها وكأنه يبارك باسم المسيح  
والتالوث معاً.

## القنطاق

مل المعن الثامن

لَمَّا نَزَلَ الْعَلِيَّيْهِ وَ بَلْبَلِ الْأَلْسُنِ  
 تَنَمُّ الْأَتَمِّهِ وَ حِينَ وَ زَعِ الْإِلَهُ  
 نَ النَّارِ بِهَ ذَا عَا الْجَمِيعِ إِلَى الرَّحْمَةِ  
 مَدَّةً فَتُسَبِّحُهُ الرَّوْحُ الْقُدُوسُ بِا تَفَا  
 قِ الْأَصْوَاتِ

## ثانياً - رتبة الرسامة الأسقفية

وأثناء الترنيم بالنشيدين يذهب متقدماً في الكهنة بالمنتخب إلى سوق الكنيسة الشمالية ، حتى باب الكنيسة الكبير. وهو يحمل في يده كتاب الإنجيل وضمنه دساتير الايمان وقد وقَّعها بيده. ولدى نهاية الترنيم ، يعلن الشماس :

الشماس : فلنصغِ :

أول الكاهنين: (فلان) الكاهن ، المحب لله ، المنتخب والمثبت يتقدم ليرسم مطراناً على مدينة (كذا) ، التي يحفظها الله بقدرته وعنايته.

ويتقدم المرتسم ، مع مرافقيه إلى أمام البطريرك حيث سجادة عليها صورة

نسر<sup>(١)</sup> ، ويقبل يديه ، ويعود فيقف على طرف سجادة النسر. ثم يسأله البطريرك أو رئيس الأساقفة.

البتريرك : ما الذي جاء بك الى هنا؟ ماذا تطلب؟  
المنتخب : أطلب نعمة رئاسة الكهنوت بوضع اليد وقد  
انتخبني السينودس المقدس.

## ١ - فحص ايمان الأسقف المنتخب

الشماس : كالفسن (تفضل)  
البتريرك : أعلن ايمانك  
المنتخب : أنا المنتخب ، برحمة الله لأبرشية (كذا)  
المقدسة ، قد عنونت ايماني بيدي :

## ١ - دستور الايمان الشامل :

المطران المنتخب :

أؤمن بالله واحداً بـ ضابط الكل . خالق  
السماء والأرض ، كل ما يرى وما لا يرى .  
وبرب واحد يسوع المسيح . ابن الله  
الوحيد . المولود من الآب قبل كل الدهور .  
نور من نور . إله حق من إله حق . مولود غير

---

(١) سجادة النسر : سجادة مدوّرة رسم عليها نسر فوق مدينة ، وكأنّ الأسقف  
الجديد نسرٍ يحوم في أصول المعرفة اللاهوتية يتقدم فيها كلما افصح عن ايمانه حتى  
يصبح من المعبرين الرسميين له .

مخلوق. واحدٍ مع الآبِ في الجوهر. الذي به كلُّ شيء. الذي من أجلنا نحن البشر، ومن أجل خلاصنا، نزل من السماء، وتجسّد من الروح القدس ومن مريم العذراء. وتأنّس. وصُلبَ عتّاً على عهدِ بيلاطس البنطي. تألّم، وقبر، وقامَ في اليومِ الثالث، كما في الكتب. وصعد إلى السماء. وجلس عن يمين الآب. وأيضاً يأتي بمجدٍ (عظيم) ليدين الأحياء والأموات، الذي لا فناء لملكه.

وبالروح القدس الربّ المحيي. المنشق من الآب (والابن). الذي هو، مع الآب والابن، مسجودٌ له ومُمجّد، الناطق بالأنبياء.

وبكنيسةٍ واحدةٍ، جامعةٍ، مقدّسةٍ، رسوليةٍ.

وأعترفُ بعموديّةٍ واحدةٍ لمغفرة الخطايا. وأترجّى قيامة الموتى، والحياة في الدهر الآتي. آمين!

فيباركه البطريك بشكل صليب وهو يقول :

البطريك : نعمة الروح القدس معك ! (تفضل)

الخورص : لسنين كثيرة يا سيد!

يسلم الأسقف المرتسم صورة ايمانه للبطريك ثم يعود ويقف في القسم الأول من

سجادة النسر

## ٢ - دستور الايمان بالثالوث

الشماس : كالفسن

فيأخذ الكاهنان المنتخب الى أمام المطران الراسم الأول ويعلن ثانيها :

الكاهن الثاني : (فلان) المحب لله ، المنتخب والمثبت ، يتقدم ليرتسم مطراناً على مدينة (كذا) التي يحفظها الله بقدرته وعنايته .  
المطران الراسم : أوضح بيانٍ أجلى إيمانك بخواص الأقانيم الثلاثة في اللاهوت الواحد غير المدرك .

المطران المنتخب : أو من بالله الواحد الأحد ، في ثلاثة أقانيم متميزة : الآب والابن والروح القدس .  
متميزة في الخواص لا في الجوهر . وحدة في الطبيعة واللاهوت ، وتثليث في التسمية والخواص .

والآب غير مولود ولا مبدأ له . وجوده من ذاته . وهو مبدأ واحد للابن بالولادة . وللروح



القدس بالانبثاق . ولكن لا انفصال بينهم ولا  
تميّز إلا في الخواص الأَقنوميّة .

الابن مولودٌ من الآب وحده ولادةً  
روحيةً عقليةً ذاتية . وهو غير مخلوق . والروح  
القدس منبثقٌ من الآب (بالابن) انبثاقاً ذاتياً .  
وهو غير مخلوق . والثلاثة واحدٌ في الأزلية ،  
والعرش ، والقدرة والكرامة .

فيباركه المطران بشكل صليب وهو  
يقول :

نعمةُ الروحِ القدسِ معك . آمين !

الخوِص : لسنين كثيرة يا سيد !

فيتقدم الأسقف المرتسم ويسلم المطران الراسم صورة إقراره بالايان .  
ويعود المرتسم ، فيقف في وسط سجادة النسر . فيأخذه الكاهنان الى أمام  
المطران الراسم الثاني ويعلن أحدهما :

الكاهن الأول : (فلان الكاهن المحب لله ، المنتخب والمثبت ،  
يتقدم ليترسم مطراناً على مدينة (كذا) التي يحفظها الله بقدرته  
وعنايته .

٣ - دستور الايمان بالكلمة والتجسد

الشماس : كالفسن (تفضل)

المطران الراسم : أوضح لنا بيان أجلي إيمانك بتأنس أقنوم الابن ، كلمة الله الأزلي :

المطران المنتخب : أو من بأن الابن الوحيد ، كلمة الله الأزلي

وينبوع الحياة ، قد نزل من السماء . واتخذ ،

من دم مريم العذراء البتوليّ النقيّ ، طبيعتنا

البشرية الساقطة لكي يؤتي برحمته الخلاص

والنعمة للعالم كلّه أجمع . فتم بذلك اتحاد

الطبيعتين الإلهية والإنسانية ، اتحاداً أقنومياً ،

من غير اختلاطٍ ولا تمازجٍ ولا تشويش .

فالسيد المسيح إذن إلهٌ كاملٌ اللاهوت ،

وإنسانٌ كاملٌ الناسوت . لم يطرأ أيّ تغييرٍ على

خواصّ لاهوته ، ولا على خواصّ ناسوته

بفعل اتحادهما بأقنوم الكلمة ، ابن الله

الأزليّ .

وأو من أنّه في الطبيعة البشرية تألم

ومات . وأنّه ، بعدما قام من بين الأموات

وظهر لتلاميذه مُدّة أربعين يوماً ، صعد إلى

السماء . وجلس عن يمين الله ، أي في مجد الله

الأزليّ . وأنّ جسده المسجود له مع لاهوته

سجوداً فائقاً يبقى ملازماً لاهوته إلى الأبد .

فيباركه المطران بشكل صليب قائلاً :

الاسقف الراسم :

نعمة الروح القدس تنتدبك بواسطة حقارتي  
أيها الكاهن المنتخب ، المحب لله ، مطراناً على  
مدينة (كذا) التي يحفظها الله بقدرته وعنايته

الخورص : لسنين كثيرة يا سيد.

فيتقدم الأسقف المنتخب ويسلم الأسقف صورة اقراره بالايمان .

بعدها يذهب المنتخب ويسلم الانجيل لغبطته متبادلاً القبلة المقدسة معه ومع كل

من الاسقفين الراسمين ويرجع ويقف على حافة سجادة النسر .

الشماس : كالفسن (تفضل) (متجهاً الى الاسقف المرتسم)

الكاهنان : كالفسن (تفضل) (باتجاه البطريك)

فيتقدم المنتخب الى امام البطريك فيقلده الحجر (١) قائلاً :

البطريك : تقلد سيفك على جنبك ، أيها القوي ،

ويجلا لك وبهائك استلّه وانجح . واملك في

سنبل الحق والبرّ والعدل كل حين

---

(١) الحجر جزء من أجزاء البدلة الحبرية وهو يشير الى السلطة التعليمية التي

يتولاها الأسقف بعد اقراره بالايمان . والحجر من الملابس التي كان يلبسها رجال

القصر وهي كناية عن جيب توضع فيها الخطب التي كان للأميراطور أن يلقيها .

الشماس : الآن وكل أوان وإلى دهر الدهارين  
 الخورص : آمين (بعدها) لسنين كثيرة ، يا سيد .

## ٢ - التطواف حول المذبح :

ويدخل المطرانان معاونان بالمنتخب الى قدس الأقداس ويطوفان به حول المذبح ثلاث مرات يقبل في كل منها أربع زوايا المذبح . ولدى وصوله الى أمام البطريرك ينحني فيقبل الحجر واليد فيباركه ، بينما الخورص يرثم ما يلي :

### باللحن السابع

أ<sup>٦٦</sup> يُهَا الْقِدِّيسُونَ الشُّهَدَاءُ <sup>الله</sup> أ  
 لَّذِينَ جَاءُوا هَدًوا حَسَنًا وَتَكَّ  
 لَمَلُوا <sup>٦٦</sup> تَشَفُّعُوا لِي أَلْب أَنْ تُرْحَمَ نُـ  
 فُو سُنَّا <sup>٦٦</sup>

الْمَجْدُ لَكَ أ يُهَا الْمَسِيحُ الْإِ  
 لَه <sup>الله</sup> فَخَرُّ الرُّسُلِ وَبَهْجَةُ الشُّهَدَاءِ <sup>٦٦</sup>  
 أ لَّذِينَ كَرَّزُوا بَا لَنَا لَوْثِ الْمُنَّسَا  
 وَي الْجُزْهَر <sup>٦٦</sup>

باللحن الخامس

Kc

يا أَشْمِيَا أَهْتَزُّ طَرَبًا بِأَرْبَعِ  
 نَأْنِ الْعَدَاةِ قَدْ حَمَلْتِ فِي أَحْشَاءِ  
 نَهَا وَوَلَدْتِ ابْنًا مُسَوِّعًا نُؤْيِلُ  
 لَهَا وَ إِنْسَانًا مَمَّا وَأَسْمُهُ الْدَّ  
 شَرِيكُ فَبِذَا لِكَ نُعْظِمُهُ  
 مُطَوِّبًا بَيْنَ الْعَدَاةِ

Ἰω. Σακελλαρίου.

Ἦχος Βαρύς.

ἦ

Ἀ γι οἱ Μαρ τυ ρες οἱ κα λως α θλη σαν  
 τε ες και στε φα νω θε εν τες πρε σβευ σα  
 τε προς Κυ ρι ον ε λε η θη ναι τας ψυ χα  
 ας η μων  
 Δ ο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος Α πο στο  
 λων και χη μα Μαρ τυ ρων α γαλ λι α μα ων

τ ο κ η ρ υ υ γ μα Τρι ας η ο μο ου σι

Ηχος πλ. α'. Κε<sup>ο</sup> x<sup>q</sup>
  
 Η σα ι α χο ρευ ε η Παρ θε νος

ε σ χεν εν γα στρι<sup>x</sup> και ε τε κεν<sup>γ</sup>ι ον τον Εμ

μα νου ηλ<sup>γ</sup> θε ο ον τε και αν θρω πον<sup>x</sup> q

Α να το λη ο νο μα Αυ του<sup>x</sup> q ον με γα

λυ νον τες την Παρ θε νον μα κα ρι ζο ο

μεν<sup>x</sup> q

### ٣ - التعرف الى صحة انتخاب الأسقف الجديد وأهليته للسامسة الأسقفية

ثم يجثو المنتخب على درجة المذبح ، من الجهة اليمنى ويضع يديه عليه بشكل صليب ، ويسند اليه رأسه . فيأخذ البطريك طرف الامفوريون فيضعه على رأسه ثم يفتح الانجيل ويضعه مقلوباً على رأس المنتخب وعنقه . فيضبطه المطرانان المساعدان من هنا ومن هناك . ويضع البطريك يده على رأس المنتخب فوق الانجيل .

البطريك : بانتخاب السينودس المقدس واستحسانه  
 الشماس : فلنصغ (بروسخومن)  
 البطريك : النعمة الالهية التي في كل حين للمرضى

تشفي ، وللناقصين تكمل هي تنتدب (فلان)  
الكاهن المحب لله مطراناً على مدينة (كذا) التي  
يحفظها الله بقدرته وعنايته ، فلنطلب اذاً من  
أجله لكي نحلّ عليه نعمة الروح الكلي قدسه .

الاكليروس (في الهيكل) كيريايسون ٣

الخورص : كيريايسون ٣

٤ - وضع اليد على الأسقف المنتخب أو الرسامة الأسقفية

ويختم البطريك جبهة المنتخب بشكل صليب ثلاثاً ، وهو  
يقول :

- باسم الله ، الأب والابن والروح القدس .  
آمين .

ثم يضع يده على رأس المنتخب فيما الانجيل يبقى مفتوحاً على  
رأس المرتسم .

١ - الصلاة الأولى :

- أيها السيّد ، الربّ الإله ، يا مَنْ شرع  
لنا ، على يد الرسول العظيم بولس ، نظام  
الدرجات والرتب لخدمة أسراره الطاهرة  
وإقامتها في مذبحه المقدّس ، وجعلها أولاً  
رُسلًا ، وثانياً أنبياء ، وثالثاً معلّمين ، أنت ، يا

سَيِّدَ الْكَلِّ ، شَدُّ هَذَا الَّذِي انْتُخِبَ وَوُجِدَ  
أَهْلًا لِأَنَّ يَحْمِلُ نِيرَ الْإِنْجِيلِ وَكَرَامَةَ رِئَاسَةِ  
الْكَهَنُوتِ ، بِوَضْعِ يَدَيْ ، أَنَا الْخَاطِئُ ،  
وَبِوَضْعِ أَيْدِي إِخْوَتِي الْأَسَاقِفَةِ الْحَاضِرِينَ  
وَالْمَشْرُكِينَ مَعِي فِي الْخِدْمَةِ . وَقُوَّةَ مَجْلُودِ  
رُوحِ الْقُدُوسِ وَقُدْرَتِهِ وَنِعْمَتِهِ ، كَمَا قَوَّيْتَ  
الرُّسُلَ الْقُدَيْسِينَ وَالْأَنْبِيَاءَ ، وَكَمَا مَسَحْتَ  
الْمُلُوكَ وَقَدَّسْتَ الْأَحْبَارَ . وَاجْعَلْ رِئَاسَةَ  
كَهَنُوتِهِ بِلَا عَيْبٍ . وَزِينَةَ بِالْوَقَارِ الْكَامِلِ .  
وَاجْعَلْهُ قَدِيْسًا لِكَيْ يَكُونَ أَهْلًا لِأَنَّ يَطْلُبُ مَا  
هُوَ لِخَلَاصِ الشَّعْبِ ، وَتَسْتَجِيبَ لَهُ . فَإِنَّ  
اسْمَكَ مَقْدَسٌ ، وَمُلْكُكَ مُمَجَّدٌ ، أَيُّهَا الْآبُ  
وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى  
دَهْورِ الدَّهْورِ !

الخوِص : آمين .

وعلى الأثر<sup>(١)</sup> يتبدئ أحد الأسقفين الراسمين بتلاوة الطلبة السلامية الآتية  
بصوت منخفض بحيث يسمعه رئيس الكهنة الآخر فيما يجاوبه من داخل الهيكل :

---

(١) يمكن حذف الطلبة هذه وإدراجها في مطلع القداس كما ورد في النص



Κύριε ἐλέησον, Ἰω. Σακελλαρίου.

Ἦχος 6'. Δ

Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν

ε η η σ ο ο ο ο ν K υ ρ ι

ε ε E ε λ ε ε ε η

η σ ο ο ο ν K υ ρ ι ε ε E

λ ε ε ε η η σ ο ο ν

كيريا ليسون

- بسلام الى الرب نطلب
- من أجل السلام العلوي وخلاص نفوسنا الى الرب نطلب
- من أجل سلام العالم أجمع وثبات كنائس الله المقدسة
- واتحاد الجميع الى الرب نطلب
- من أجل أبينا وبطريركنا وكهنوته ومعاضدته وبقائه
- وسلامته وعافيته وخلاصه وعمل يديه الى الرب نطلب
- من أجل عبد الله (فلان) المرتسم الآن أسقفاً وخلاصه ، الى
- الرب نطلب
- لكي يمنحه إلهنا المحب البشرية رئاسة كهنوت لا مذمة فيها
- ولا عيب

- من أجل هذه المدينة وكل مدينة وقرية والمؤمنين الساكنين فيها ، الى الرب نطلب
- من أجل المحتاجين من الله المعونة والمعاوضة ، الى الرب نطلب
- من أجل نجاتنا من كل حزن ...
- والباقي كالعادة

إذا حُدثت هذه الطلبة يقول الشماس :

- الشماس : الى الرب نطلب
- الخورص : كيريا ليسون
- البطريك : بصوت عالٍ - بدل الصوت المنخفض الذي يوصي به الافخولوجيون - ، ويده على رأس المرتسم.

## ٢ - الصلاة الثانية

- أيها الرب الإله ، يا مَنْ ، لعدم إمكان الطبيعة البشرية أن تدنو من جوهر لاهوته ، أقام لنا ، بتدبيره ، معلّمين مفطورين على الضعف مثلنا ليقوموا على كرسيه ويقربوا له الذبيحة والقرايين لأجل شعبه كلّه ، أنت ، أيها المسيح ، اجعل هذا الذي أقمته مدبراً

لنعمة رئاسة الكهنوت مقتدياً بك ، أنت  
الراعي الحقيقي ، فيبدل نفسه عن خرافك .  
اجعله للعميان دليلاً ، وللذين في الظلام  
نوراً ، وللجهال مؤدّباً ، وللأولاد معلّماً ، وفي  
العالم مشعلاً ، حتى إذا ما ثقف النفوس  
المؤمن عليها في هذه الحياة ، يمثلُ لدى منبرك  
بغير خزي ، ويصيبُ الجراء العظيم الذي  
أعدته للمجاهدين في نشر إنجيلك . فإنه  
لك أن ترحم وتخلّص ، يا الله ربّنا ، وإليك  
نرفع آيَ الحمدِ والتمجيد ، أيها الآب والابن  
والروح القدس ، الآن وكلّ أوان ، وإلى دهور  
الدهور .

الخورص : آمين .

## ٥ - منح الملابس الشارات الأسقفية

ويرفع البطريرك الإنجيل عن رأس المرتسم ويضعه في  
مكانه على المائدة المقدسة . ويُنهض المرتسم ، ويرفع عنه

الفيلونيون<sup>(١)</sup> ولبسه الساكوس<sup>(٢)</sup> وهو يقول :

## — إنه مستحقّ (أكسيوس) !

فيعيدها الإكليروس داخل قدس الأقداس ، ثم الجوقة .  
وبعدئذٍ يُلبسه الأمفوريون<sup>(٣)</sup> ، ثم الصليب ثم  
الايقونة<sup>(٤)</sup> . ثم التاج<sup>(٥)</sup> . وعلى كلّ واحدة يقول  
«أكسيوس» ، ويعيدها الإكليروس فالجوقة .

(١) الفيلونيون : أو (الفيوليون) ثوب فينيقي الأصل : قطعة قماش مدورة فيها ثقب يدخل فيه الرأس . ويتدلى القماش على الجسم ويغطي اليد . لم يصبح هذا الثوب من اختصاص الكهنة إلا حديثاً . وهو يرمز الى نعمة الكهنوت التي يتوشح بها الكاهن .

(٢) الساكوس : كان ثوب الأباطرة وهبوه للبطاركة وبعده للأساقفة المفضلين . عمّ استعماله للأساقفة بعد سقوط القسطنطينية . وهو يمثل ثوب التوبة الذي كان شائعاً في العهد القديم . فالأسقف يتذكّر انه الحبر الذي عليه أن يكفّر عن خطاياها وخطايا رعيته .

(٣) الامفوريون : كلمة يونانية تعني ما يحمل على الكتف . هو قطعة قماش طويلة تلف الكتفين وتتدلى من الوراء ومن الأمام . وتشير الى مسؤولية الرعاية والتكفير الملقاة على عاتق الأسقف .

(٤) الايقونة : وفي اليونانية «انكوليون» أي الايقونة التي تحمل على الصدر . وهي أساساً ذخيرة مقدسة يحملها الأسقف . الايقونة هي من شارات الأساقفة دون ذوي الرتب الذين يلبسون الصليب . وهي على نوعين صورة السيد وصورة السيدة وللأساقفة أن يلبسوا واحدة أو اثنتين مع الصليب .

(٥) التاج : الأساقفة يصلّون ورأسهم مكشوف ممالهم من الدالة لدى الله . إنما بعد سقوط القسطنطينية احتفظ البطاركة بتاج الامبراطور ولبسوه ولبسه من بعدهم الأساقفة ولم يعم استعماله إلا في القرن الثامن عشر .

ويتبادل المطران الجديد مع البطريرك وسائر الكليروس  
قبلة السلام والمحبة.

البطريرك : انك قدوس أنت يا إلهنا... والتريصاغيون

ويتابع القداس كالعادة ويتناول الأسقف الجديد الجسد  
والدم الالهيين قبل سائر الأساقفة

## ٦ - تسليم عصا الرعاية

وعند ختام الليتورجية الإلهية يخرج المطران الجديد إلى  
جانب الباب المقدس حيث يسلم إليه البطريرك عصا  
الرعاية<sup>(١)</sup> وهو يقول :

— خذ هذه العصا لترعى بها رعية المسيح  
المسلمة إليك. ولتكن في يديك : للطائعين  
عصا رعاية وحماية ، وللعصاة والمتقلبين عصا  
إرهاب وتأديب.

ثم يأخذ البطريرك المطران الجديد بيمينه ، وبلتفت نحو  
الشعب وبياركه.

---

(١) **العصا** : وهي تشير إلى سلطة الرعاية ، وعلى صاحبها أن يكون حكيماً كالحيثين  
اللتين تزيّنان طرفها. في الأساس كانت العصا من الخشب تنتهي بشكل  
حرف T. وتحولت إلى معدن وأصبح الحرف T منطلقاً للحيثين أضيف في  
نقطة تلاقيهما كرة أرضية ، يعلوها صليب. هكذا كانت عصا الأباطرة  
وهكذا أصبحت عصا الأسقف ، وعليه مسؤولية العناية بالكنيسة أين  
وُجدت.

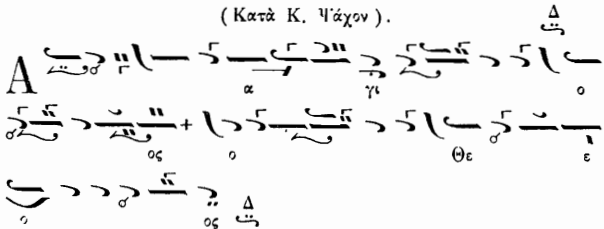
## ملحق

خدمة التريصاغيون في قداس الرسامة  
مع الرسائل والانجيل والدعاء بطول حياة البطريك

- البطريك : انك قدوس أنت يا إلهنا ...  
الشماس : والى دهر الدهارين  
الخورص : آمين  
الخورص : قدوس الله ٢  
الاكليروس : قدوس الله ١  
الخورص : قدوس الله ١  
الاكليروس : قدوس الله ١  
الخورص : المجد للآب والابن ... الآن وكل أوان .  
قدوس الذي لا يموت ...  
الاكليروس : قدوس الله

« Ἁγιος ὁ Θεὸς » τοῦ Βήματος (\*).

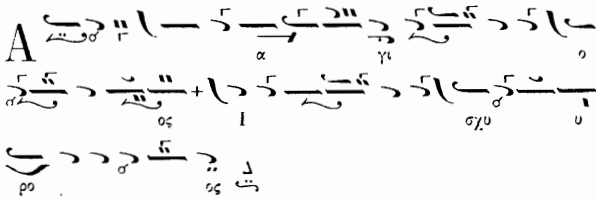
(Κατὰ Κ. Ψάχον).



البطريك : يا رب يا رب ... (والبركة)

الخورص : لسنين كثيرة يا سيد

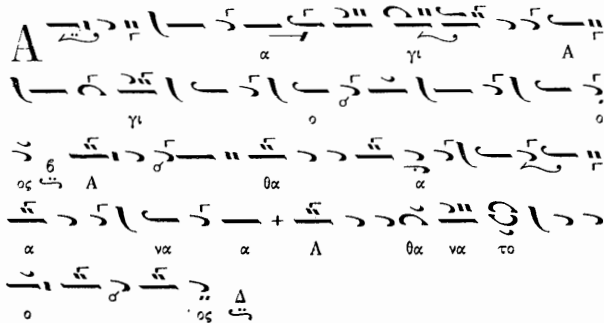
الاكليروس : قدوس القوي .



البطريك : يا رب يا رب ... (والبركة)

الخورص : لسنين كثيرة يا سيد

الاكليروس : قدوس الله الذي لا يموت



البطريك : يا رب يا رب ... (والبركة)

الخورص : لسنين كثيرة

الاكليروس : ارحمنا

E      λ ε      η  
 σ σ      ο ν      η ι      μ α      α ς      τ

الشماس : ديناميس  
 الخورص : قدوس الله ...

وهنا يذهب البطريك ويجلس في الكاتدره والى يمينه  
 الأسقف الجديد ومن حولها الأساقفة الآخرون

الشماس : يا رب خلص الحسني العبادة  
 الخورص : يا رب خلص الحسني العبادة

Ἰησοῦς χριστέ.  
 K      u      ρ ι      ε      σ ω      σ ο ν      τ ο υ ς      ε υ      σ ε      θ ε ο υ  
 ε ι      ε ι ς      ἡ ἡ

يا ر بُّ خَلِّصْ الحَسَنِي  
 اَلِإِبا      د ه

الشماس : يكررها  
 الخورص : يكررها

وَأَسْتَجِيبُ لِنَنَا



K αι ε πα σου ε πα σου

σο ο ον η μω ων ηη (°Απαξ)

°Η συνσόμωσ·

K αι ε πα σου ον η μω ων ηη

الشماس : واستجب لنا

الخورص : واستجب لنا

الشماس (من الباب المقدس يتلو القيمي اي ألقاب غبطة البطريرك):

(فلان) الكلي الطوبى والجزيل القداسة ،  
 راعينا وسيدنا ومولانا ، بطريرك المدن العظيمة  
 انطاكية والاسكندرية وأورشليم وكيليكية  
 وسورية وبيريا والعربية وما بين النهرين وليبيا  
 والخمس المدن والحبشة وكل الديار المصرية ،  
 مع بلاد فلسطين وسائر المشرق ، أبو الآباء  
 ورئيس الرؤساء وراعي الرعاة ، ثالث عشر  
 الرسل القديسين. فلتكن سنوه كثيرة .

الخورص : لسنين كثيرة

الشماس : فلنصغ

# الرسائل

بروكيمنون. على اللحن الأول

إِنَّ فِي يَنْطِقُ بِالْحِكْمَةِ ، وَقَلْبِي يَلْهَجُ بِالْفَهْمِ

مز ٤٨ : ٤

ستيخون : إسمَعُوا هَذَا يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ . أَصِيحُوا يَا

جَمِيعَ قَاطِنِي الْمَسْكُونَةِ

فَصَلِّ مِنْ رِسَالَةِ الْقَدِيسِ بُولْسِ الرَّسُولِ إِلَى

العبرانيين. فصل ٧ : ٢٦

يا إِخْوَةَ ، كَانَ يَلَائِمُنَا رِئِيسُ كَهَنَةٍ مِثْلُ  
هَذَا : بَارٌّ ، لَا شَرَّ فِيهِ ، زَكِيٌّ ، قَدْ تَنَزَّهَ عَنِ  
الْخَطَاةِ ، وَصَارَ أَعْلَى مِنَ السَّمَاوَاتِ \* لَا  
حَاجَةَ لَهُ أَنْ يُقَرَّبَ كُلَّ يَوْمٍ مِثْلَ رُؤَسَاءِ  
الْكَهَنَةِ ذَبَائِحَ عَنِ خَطَايَاهُ الْخَاصَّةِ أَوَّلًا ، ثُمَّ  
عَنِ خَطَايَا الشَّعْبِ ، ، لِأَنَّهُ قَضَى هَذَا مَرَّةً  
وَاحِدَةً حِينَ قَرَّبَ نَفْسَهُ \* فَإِنَّ النَّامُوسَ يُقِيمُ  
أَناسًا ضَعْفًا/رُؤَسَاءَ/ كَهَنَةً ، أَمَّا كَلِمَةُ الْقَسَمِ  
الَّتِي بَعَدَ النَّامُوسَ فَتُقِيمُ الْإِبْنَ مُكْمَلًا إِلَى  
الْأَبَدِ \* وَرَأْسُ الْكَلَامِ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ أَنَّ

لنا رَئِيسَ كَهَنَةٍ هَذِهِ صِفَتُهُ ، أَي قَدْ جَلَسَ عَن  
يَمِينِ عَرْشِ الْجَلَالِ فِي السَّمَاوَاتِ \* وَهُوَ  
خَادِمُ الْأَقْدَاسِ وَالْمَسْكِينِ الْحَقِيقِيِّ الَّذِي  
نَصَبَهُ الرَّبُّ لِإِنْسَانٍ .

هللوياء ، على اللحن الثاني

فَمُ الْبَصِيقِ يَقَطُرُ الْحِكْمَةَ ، وَلِسَانُ الْأَيْمِ  
يُقَطِّعُ  
شَرِيعَةً لِّلَّهِ فِي قَلْبِ الْبَصِيقِ ، فَلَا تَزَلُ  
خَطَوَاتِهِ .

الأسقف الجديد : السلام لك أيها المرنم

بعد ذلك يقوم الجميع ويقفون حول المذبح والأسقف الجديد يأخذ الخل

الأول .

## الانجيل

\* فصلٌ شريفٌ من بشارة القديس متى

البشير \* ف ٥ : ١٤

قال الربُّ لتلاميذه . أنتم نورُ العالم . لا  
يُمْكِنُ أَنْ تَخْفَى مَدِينَةٌ قَائِمَةٌ عَلَى جَبَلٍ \* وَلَا  
يُوقَدُ سِرَاجٌ وَيُوضَعُ تَحْتَ الْمِكْيَالِ . بل على

المنارة فيضيء لكل من في البيت. هكذا  
فليضيء نوركم قدام الناس. ليروا أعمالكم  
الصالحة ويمجدوا آبائكم الذي في  
السموات \* لا تظنوا اني اتيت لانقض  
الناموس والأنبياء. اني لم آت لانقض بل  
لأتمم \* الحق أقول لكم. انه إلى ان تزول  
السماء والأرض لا تزول ياء واحدة أو نقطة  
واحدة من الناموس حتى يتم الكل \* فكل  
من يحل واحدة من تلك الوصايا الصغرى  
ويعلم الناس هكذا. فإنه يدعى الأصغر في  
ملكوت السموات \* وأما من يعمل بها  
ويعلم. فهذا يدعى عظيماً في ملكوت  
السموات \*

# الدعاء بطول عمر البطريرك

Ήχος πλ. α΄.

π  
q

Π ο λυ χρο ο νι ι ον  
 ποι η η ησαι q Ku u  
 u u ρι ος ο Θε ο  
 ο ος q τον μα κα ρι ω ω  
 ω ω τα τον q και α γι ω τα  
 τον και σε βα σμι ω τα τον q η  
 μων α αυ θε εν τη ην q και Δε  
 ε σπο ο ο την q Πα τε ρα  
 η μων q και Πα τρι α α  
 α αρ χη ην των με γα α λω ων θε ου  
 πο λε ων q Αν τι ο χει ει  
 ει ας και Α λε ζαν δρει ας και  
 Ι ε ρου σα α λημ q και πα

ση ης A να το λη ης π q Ku  
 ρι ο ον Ku ρι ον q  
 π q Ku  
 υ ρι ε φυ λα ατ τε ε  
 α αυ το ον q εις πολ λα ε ε  
 ε τη q εις πολ λα α ε τη q  
 εις πολ λα α α α α ε ε ε  
 ε τη q π q

موافقة السلطة الكنسية